

# EL CARACOL

(Buenos Aires, octubre 1958)

Por Natalia Efron  
(CONICET)

## Nº1, Buenos Aires, octubre 1958

1. **Sumario**, p. 1.

2. Rubens, E[rwin] F[élix], “Consideraciones sobre la muerte de Don Quijote”, pp. 3-9.
3. Dozo, Luis Adolfo, “Filosofía”, pp. 10-13.
4. Scaramutti, José, “El Quijote...” [Poema con ilustración de Alberto Barbieri Puma], pp. 14-15.
5. M[irkin], R[ubén], “Noche de fiesta” [Reseña crítica del libro de Cesare Pavese], pp. 16-17.
6. “Goethe. Máximas y reflexiones” [Traducción de Emilio Estiú], pp. 18-23.
7. Maliandi, Ricardo, “Análisis de una pregunta” [Ensayo filosófico], pp. 24-29.
8. Barbieri Puma, Alberto, “Fantasía para un olvido imposible” [y] “Antonieta” [Dibujos en páginas insertas sin numeración].
9. Mirkin, Rubén “Impresiones para un ensayo sobre la tristeza y el diálogo en la poesía de Antonio Machado” [Parte primera], pp. 30-35.
10. Ranalletti, Bernardo C., “Un día de todos los días” [Poema], pp. 36-37.
11. A. H. T. [Aldo H. Tulián], “Procesado 1040” [Sobre el libro de Juan Carlos Patrón], pp. 38-39.
12. Blondel, Mauricio, “Libre Albedrío y distinción de esencia y existencia” [Traducción de Mirem Sorne Urrutia], pp. 40-42.
13. De Pamphilis, Ítalo “Imagen viva de Pascal” [Sobre el libro **Pascal o el drama de la conciencia cristiana** de Romano Guardini], pp. 43-45.
14. Schtrait, Marcela, “Dos poemas”, pp. 46-48.
15. Maggio, Luis Aníbal, “Constitucionalismo antiguo y moderno” [Sobre el **Compendio Nova de iniciación cultural** de Charles Howard McIlwain], pp. 49-50.
16. Maliandi, R[icardo], “¿Qué son los valores?” [Sobre libro de Risieri Frondizi], p. 51.

17. “Libros recibidos”, pp. 52 -53.
18. [Obituario sin título para el dibujante Alberto Barbieri Puma], p. 54.
19. [Sección sin título con noticias sobre becas y concursos del Tercer Certamen Literario Interamericano, la Asociación Horacio Quiroga de Uruguay y el manual **Vacaciones en el extranjero** de la UNESCO], p. 55.
20. [Llamado a colaborar en **El caracol**], p. [56].
21. “En los próximos números”, retirada contratapa.